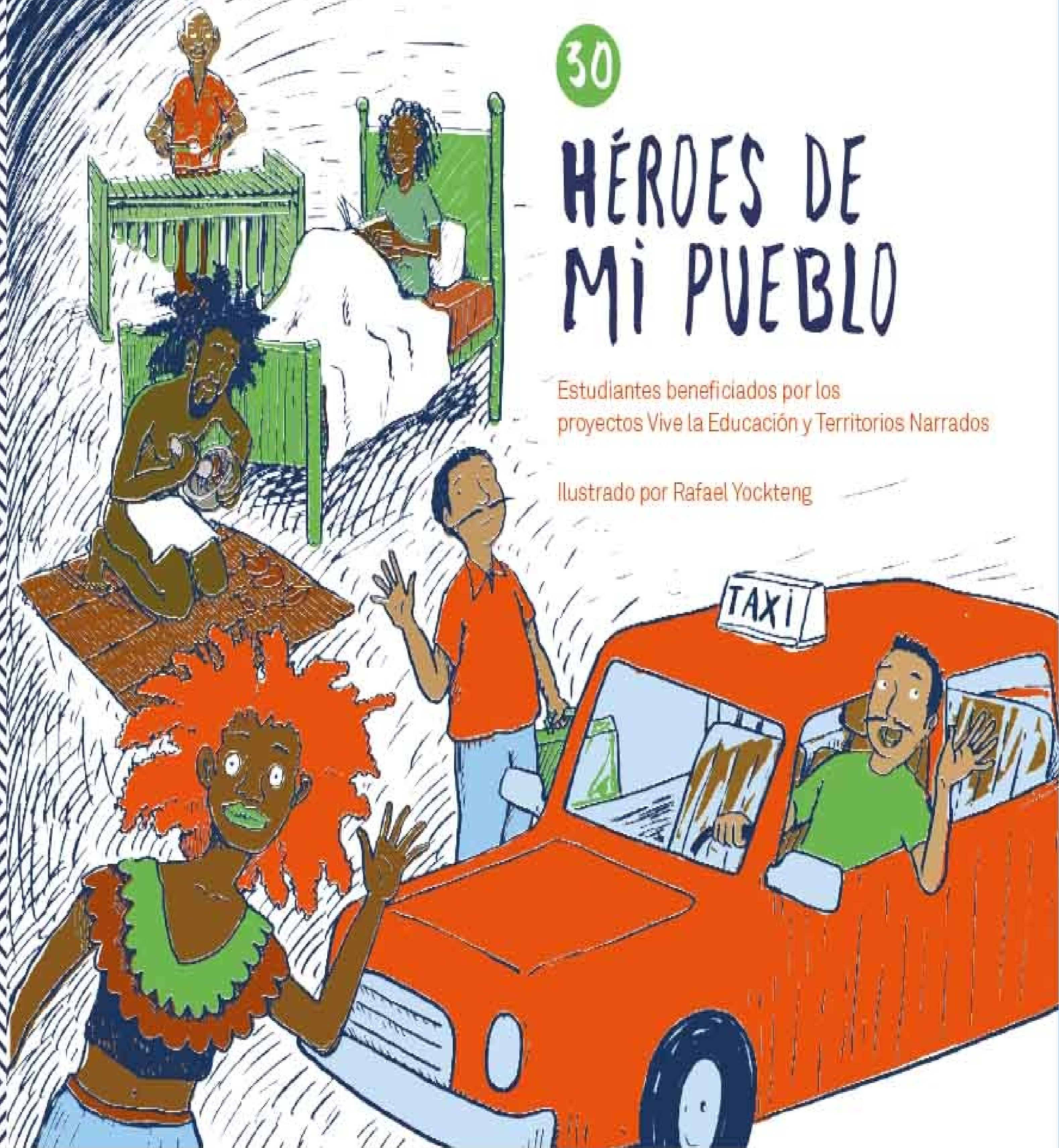


30

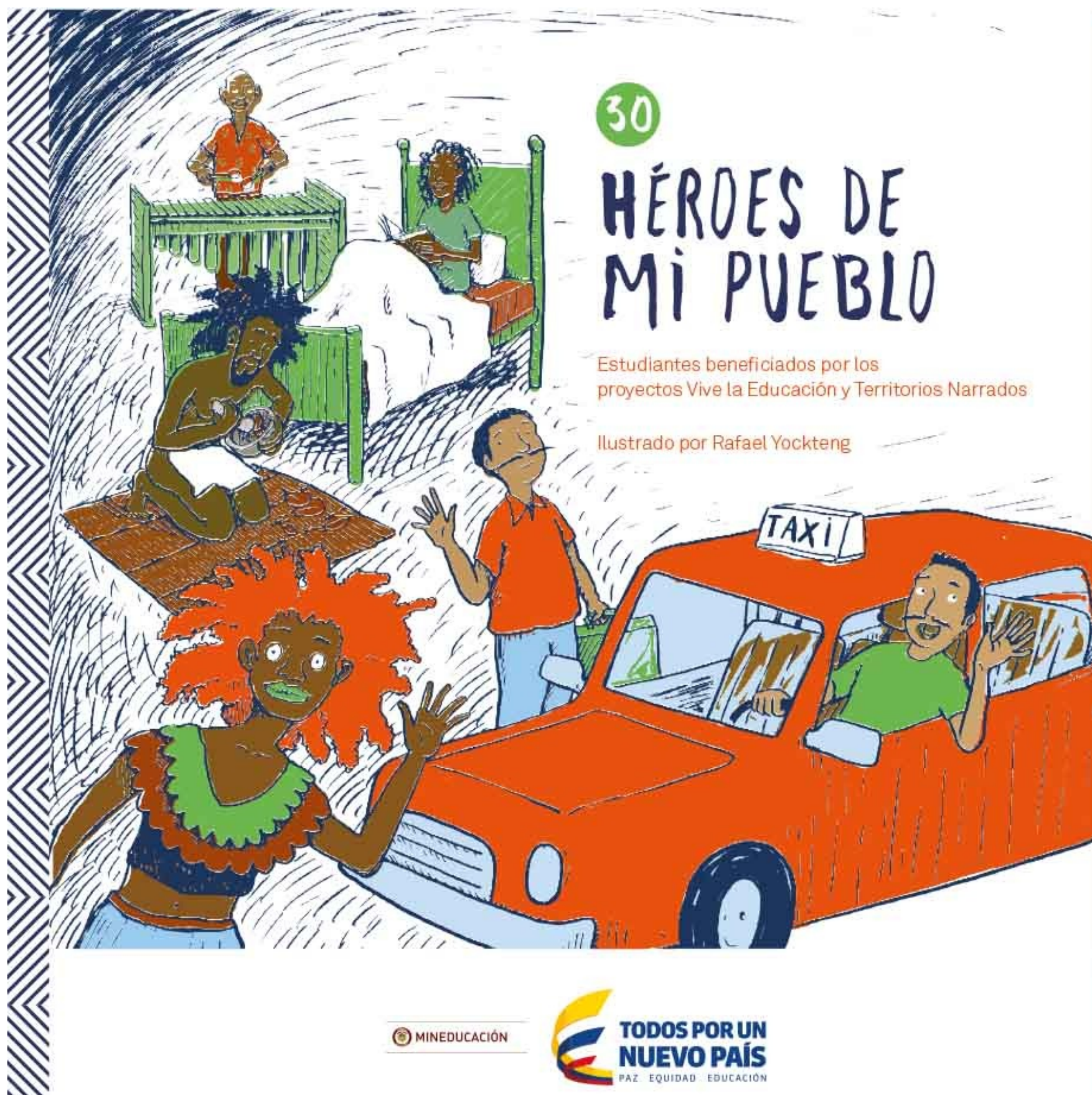
HÉROES DE MI PUEBLO

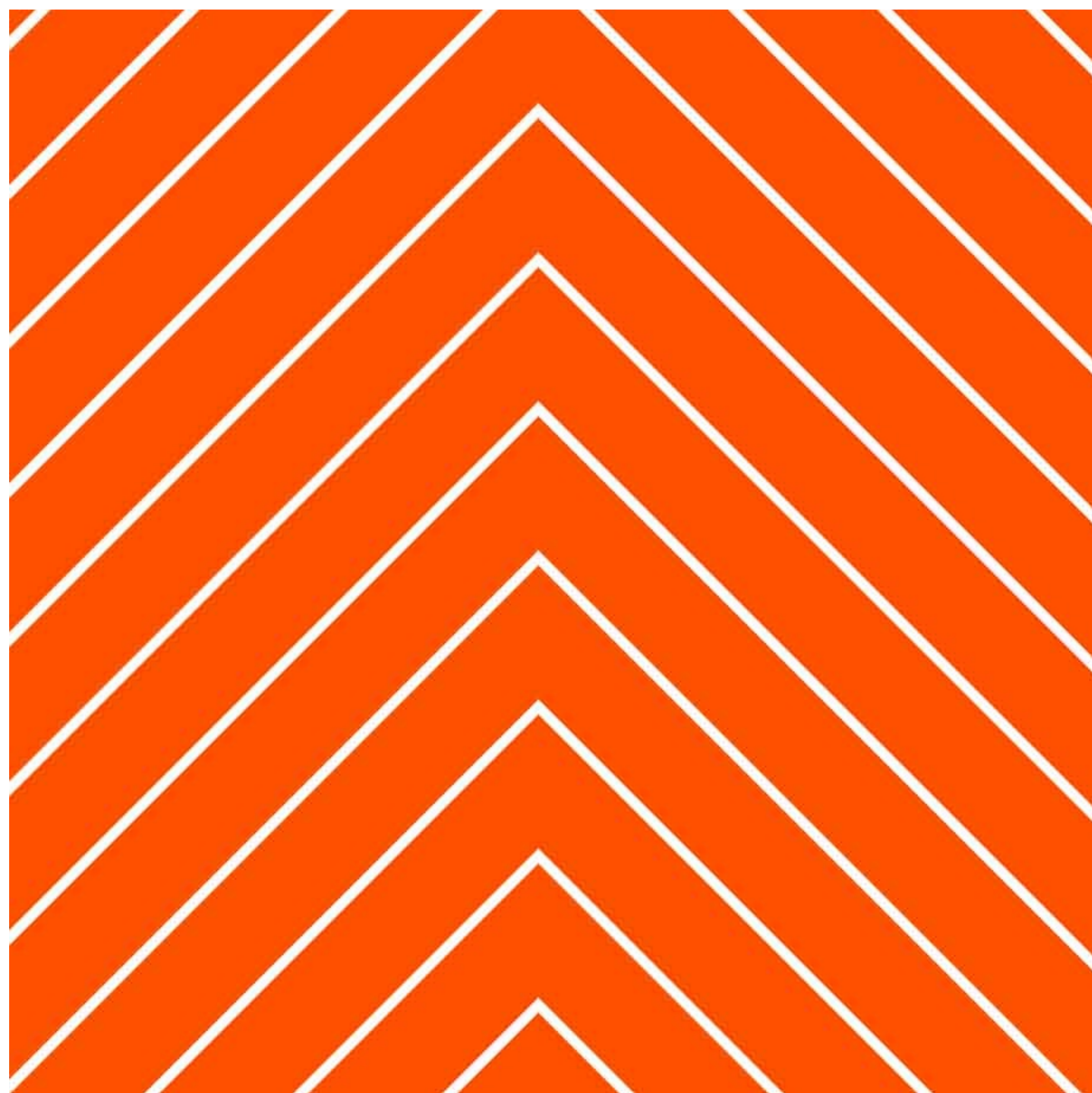
Estudiantes beneficiados por los proyectos Vive la Educación y Territorios Narrados

Ilustrado por Rafael Yockteng

MINEDUCACIÓN

TODOS POR UN NUEVO PAÍS
PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN


30
HÉROES DE MI PUEBLO
Estudiantes beneficiados por los proyectos Vive la Educación y Territorios Narrados
Ilustrado por Rafael Yockteng
TAXI
MINEDUCACIÓN
TODOS POR UN NUEVO PAÍS
PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN







HÉROES DE MI PUEBLO

Estudiantes beneficiados de los proyectos
Vive la Educación y Territorios Narrados





Héroes de mi pueblo
Serie Río de Letras
Territorios Narrados

Primera edición, Bogotá, abril de 2017

Coordinación editorial:
Juan Pablo Mojica

Diseño y diagramación:
La Silueta

Equipo Pedagógico:
Valeria Giraldo y Jaqueline Moya Ramos

Impresión:
Hypergraph editores SAS

Tiraje:
2000 ejemplares

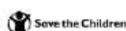
ISBN: 978-958-5424-67-8

Impreso en Colombia
Abril de 2017

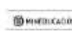
La publicación de este libro fue posible gracias al apoyo de la cooperación del Gobierno de Canadá.

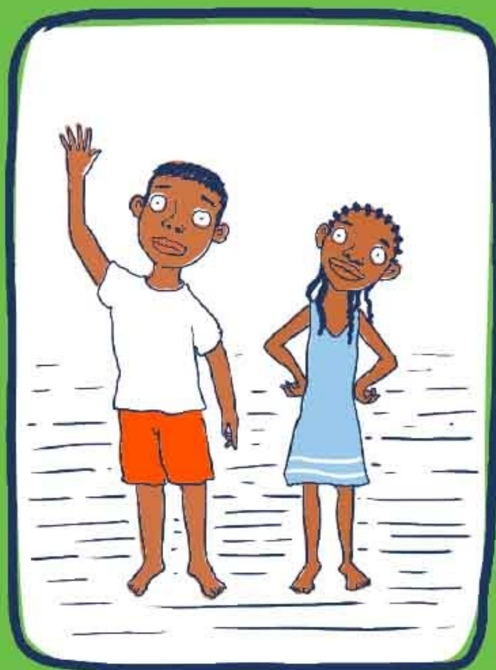




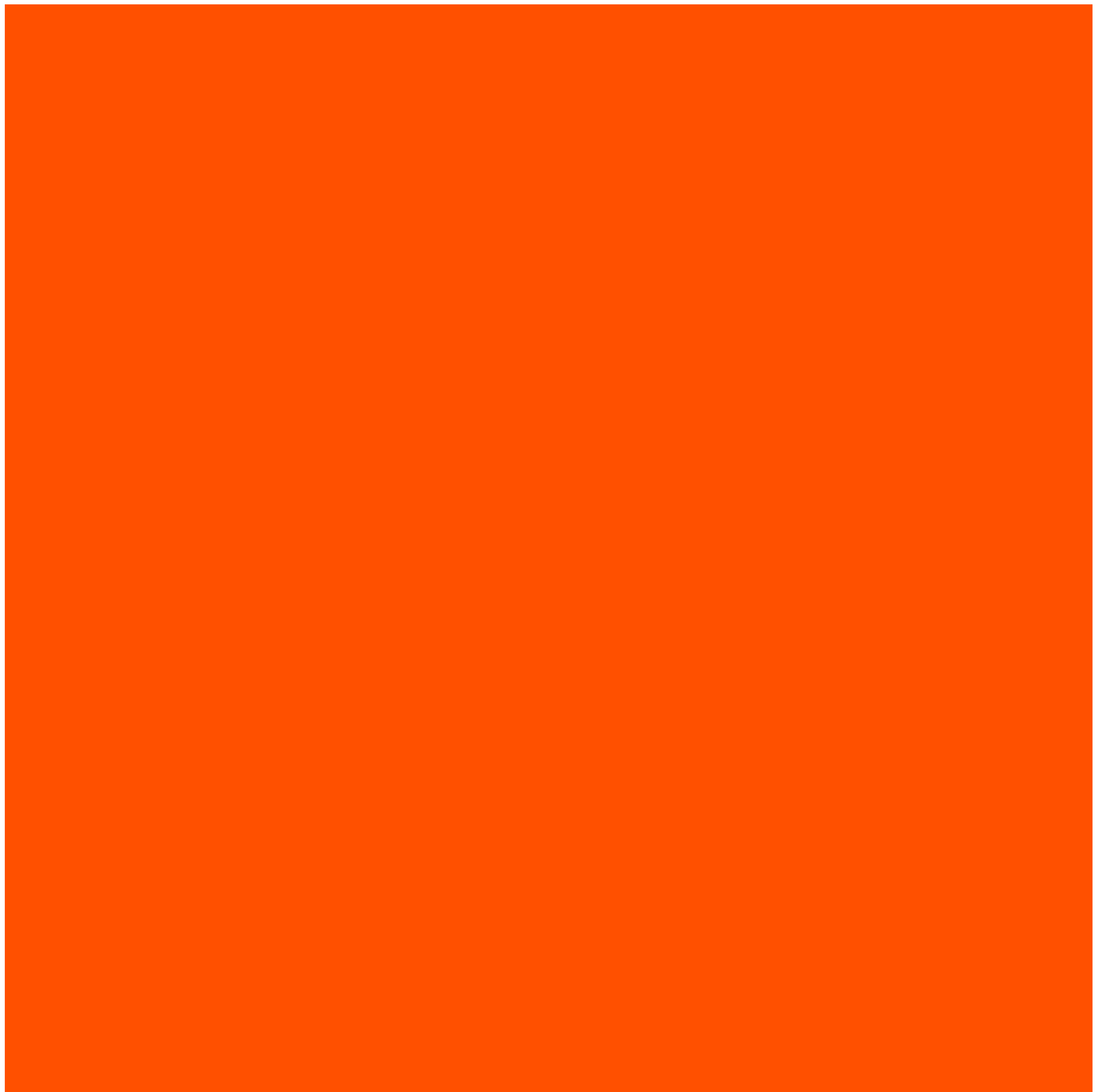


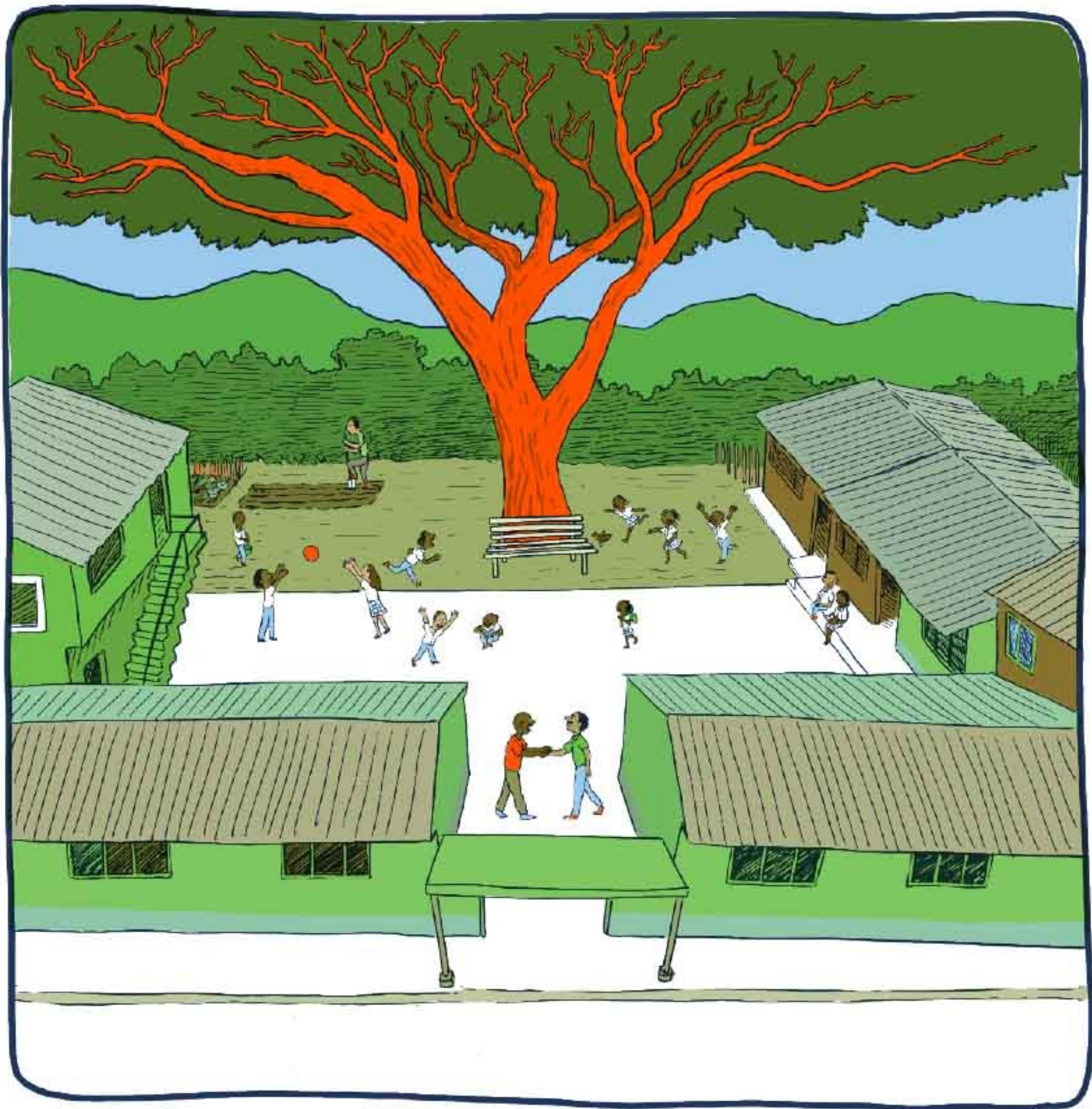



HÉROES DE MI PUEBLO

Estudiantes beneficiados de los proyectos
Vive la Educación y Territorios Narrados







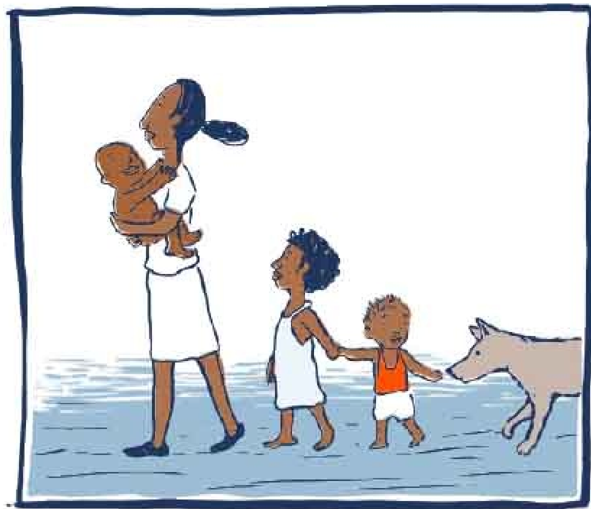
PRESENTACIÓN

Desde el ejercicio docente se tiene siempre el privilegio de estar en contacto directo con el punto de vista de los estudiantes, con sus visiones de mundo y su particular mirada sobre las cosas; esa manera de interpretar el mundo que es, a la vez, sencilla y profunda. Y tal privilegio rara vez sale a la luz pública de una forma tan creativa como la que se propone en *Héroes de mi pueblo*.

Este libro forma parte de un ejercicio creativo en el que niños, niñas y jóvenes de las comunidades afrocolombianas de Cauca y Nariño identificaron a algunos de los personajes más importantes de sus comunidades para retratarlos a través de la escritura y el dibujo. El resultado son seis historias de vida de héroes cotidianos cuya historia nunca había sido contada más que por el voz a voz; seis ejemplos de templanza, valentía, solidaridad y cooperación que dan cuenta de la capacidad que tenemos los colombianos de llevar una convivencia pacífica.

Territorios Narrados es un proyecto que se basa en el rescate de la tradición y la memoria colectiva a través de la lectura, la escritura y la oralidad; pero también promueve la apropiación de esta memoria para revitalizar los valores de las culturas originarias. Por ello, el Ministerio de Educación Nacional, a través del Plan Nacional de Lectura y Escritura «Leer es mi cuento», de la mano de Save the Children Colombia, pone en manos de los lectores este nuevo volumen de la Colección Territorio Narrados como un testimonio de que nuevos y mejores modelos de vida sí son posibles en una Colombia más educada y en paz.

Pablo Jaramillo Quintero
Viceministro de Educación
Preescolar, Básica y Media



DOÑA AMÉRICA
(Candelilla, Tumaco)



LA INCREÍBLE HISTORIA DE LUIS EL CURANDERO
(Las Marías, Nariño)



CHEVO LA MONA
(Guapi, Cauca)



EL CAMINAR
DE JESÚS LÓPEZ
(Quilcacé, Cauca)



EL MARIMBERO
DE MI PUEBLO
(Barbacoas, Nariño)



EL GRAN ABUELO
(El Bordo, Cauca)



OTROS HÉROES

DOÑA AMÉRICA

POR: NOEMÍ BAZÁN CAICEDO
KELLY VANESA PEÑA GONZÁLEZ
JUAN SEBASTIÁN GONZÁLEZ
CRISTIAN CAMILO REYNOLDS




















AÑOS DESPUÉS VIAJA A SAN FRANCISCO, UNA VEREDA CERCA A CANDELILLA, DONDE VIVE CON UNOS AMIGOS.


UN DÍA SALE A CAMINAR.


ENCUENTRA 3 NIÑAS ABANDONADAS


Y DECIDE CUIDARLAS.


AMÉRICA VE CÓMO ALGUNOS PADRES MALTRATAN A SUS HIJOS.
¡NO!


¡PARE!


Y ASÍ DEDICA SU VIDA


A ADOPTAR NIÑOS.

DE CÓMO DOÑA AMÉRICA SALVÓ MI VIDA

POR: DUVAN MALAVÉ



CUANDO MI MAMÁ SE HOSPEDÓ DONDE MI SALVADORA, INTUÍA QUE EL PARTO IBA A SER MUY DURO.



MI MAMÁ TEMBLABA Y SUDABA MUCHO.



CON CADA PASO QUE DABA SE PONÍA MÁS NERVIOSA.



UN MES DESPUÉS SE ESTABA BAÑANDO, CUANDO SINTIÓ UN DOLOR.













CUANDO MURIÓ DOÑA AMÉRICA, TODOS SUS SERES QUERIDOS, QUE ERAN MUCHOS, LA VELARON.

HONRARON A ESTA MUJER QUE DEDICÓ SU VIDA A PROTEGER A LOS NIÑOS Y TRAERLOS A ESTE MUNDO.




LA INCREÍBLE HISTORIA
DE LUIS EL CURANDERO
POR: FRANCY CAICEDO ALEXIS VIVAS, ANA CRISTINA HURTADO, DAYANA CIFUENTE CUERO
DURANTE UNA TORMENTA, EL DÍA 13 DE SEPTIEMBRE, NACE LUIS.
UN DÍA LA MADRE DE LUIS CAMINABA POR LA SELVA.


SE SENTÓ A DESCANSAR Y SE QUEDÓ DORMIDA.


NO CONTABA CON QUE LUIS GATEARA LEJOS DE SU LADO.


TAN LEJOS TAN ADENTRO DE LA SELVA
HASTA QUE UNOS INDÍGENAS LO ENCONTRARON.


Y LO RESCATARON.


LO LLEVARON CON ELLOS A SU PUEBLO, DONDE CRECIÓ.


ELLA ENAO
HUELLAS DE VENADO
APRENDIÓ SU IDIOMA


APUNTA MÁS ARRIBA
Y SUS COSTUMBRES


SI MEZCLAS LAS PLANTAS CORRECTAS...
Y SUS SECRETOS...


ME DUELE
NO TE PREOCUPES
SE CONVIRTIÓ EN UN MÉDICO EXPERTO EN PLANTAS.


¿DE DÓNDE SOY?
TENÍA MUCHAS PREGUNTAS EN SU VIDA.


A 3 DÍAS DE CAMINO.
EN ESA DIRECCIÓN.
GRACIAS
Y DECIDIÓ VIAJAR EN BUSCA DE RESPUESTAS.




5 DÍAS DESPUÉS
¿CUANTO FALTARÁ?


UNA SERPIENTE LO MORDIÓ.


EL VENENO LO SUMIÓ EN UNA ALUCINACIÓN MORTAL.


CAMINÓ MORIBUNDO Y DE MILAGRO


¡POBRE MUCHACHO!
LLEGÓ DONDE UNA...


ESTA POCIÓN, LO CURARÁ.
CURANDERA QUE SALVÓ SU VIDA.


¿MIJO POR QUÉ ESTABA EN LA SELVA?
ANDABA BUSCANDO EL LUGAR DE DONDE SOY.
EN EL TIEMPO QUE LA ANCIANA LO CUIDÓ, LUIS LE CONTÓ SOBRE SU VIDA


CUANDO ENCUENTRE EL RÍO, SIGALO.
¡GRACIAS!
CUIDADO CON LAS SERPIENTES
Y ASÍ SUPO DÓNDE PODÍA ENCONTRAR SU PUEBLO.


CAMINÓ HASTA ENCONTRAR LA VEREDA DE LAS MARÍAS.


LA GENTE SE SORPRENDIÓ AL VERLO.
¿?


PERO AL ESCUCHAR SU HISTORIA SUPIERON QUE ERA LUIS.


LO LLEVARON CON SUS PADRES QUE RECONOCIERON EN SUS OJOS A SU QUERIDO HIJO PERDIDO.


LUIS VIVÍA EN LAS MARÍAS A LA ORILLA DEL RÍO SATINGA. FUE CONOCIDO COMO LUIS «EL CURANDERO».
CURANDERO
POCIONES
REMEDIOS
FIN

«Chevo la Mona»

O DE CÓMO EMPEZÓ EL DÍA DE LOS INOCENTES.

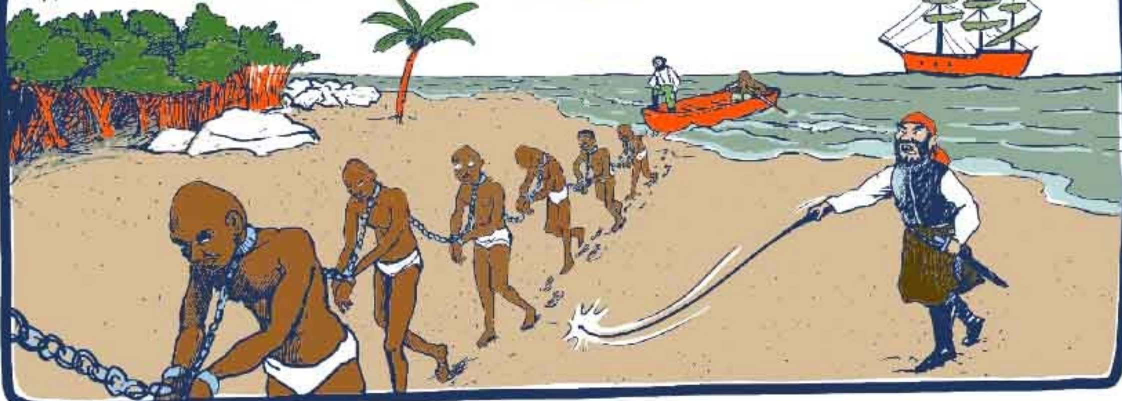
POR: VALENTINA SÁNCHEZ
DIANA JIMENA ANCHICO
MARÍA XIMENA CUENO
ROBIN KEINER CASTRO
DANIELA PAZ

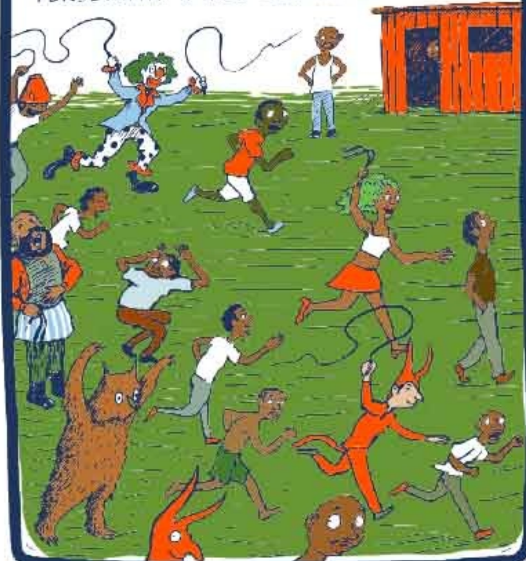


DICIEMBRE						
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

ESTE DÍA SE CELEBRA DE FORMA MUY PECULIAR EN LA CIUDAD DE GUAPÍ.




PARA NO OLVIDAR LOS TIEMPOS DE ESCLAVITUD...


LA GENTE SALE A LAS 8AM, DISFRAZADA Y CON LÁTIGO EN MANO, PARA PERSEGUIR A LOS DESPREVENIDOS.


ESTO TERMINA AL MEDIODÍA Y EMPIEZA EL CARNAVAL.
EL HOMBRE QUE INICIÓ ESTA TRADICIÓN LO LLAMABAN «CHEVO LA MONA».

EUCEBIO PRADO ERA MUY BROMISTA Y ALEGRE. SOLÍA DISFRAZARSE CON PELUCA, OMBLIGUERA Y MINIFALDA.

EUCEBIO PRADO

¡CHEVO LA MONA!







SUS AMIGOS EMPEZARON A DISFRAZARSE CON ÉL.



Y ENTRE TODOS ORGANIZABAN...



ESTE JUEGO EL DÍA DE LOS INOCENTES.




EL 21 DE DICIEMBRE DE 2015, EUCEBIO PRADO, «CHEVO LA MONA», MURIÓ. ESE 28 DE DICIEMBRE SE HOMENAJEÓ SU MEMORIA COMO A ÉL MÁS LE GUSTABA.
DESCANSA EN PAZ «CHEVO LA MONA»
FIN

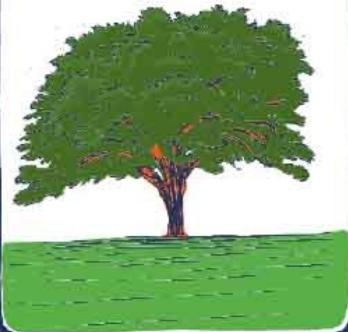
EL CAMINAR DE JESÚS LÓPEZ

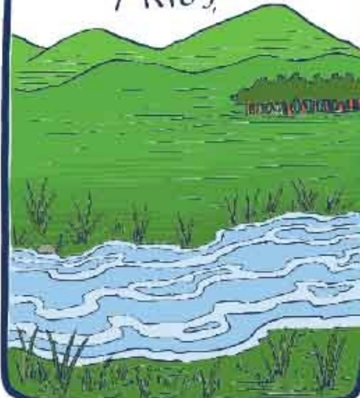
POR:
DIANA YISEL CAMILO
MARÍA DAYANA VERGARA
YUDITH ANGÉLICA QUINTO



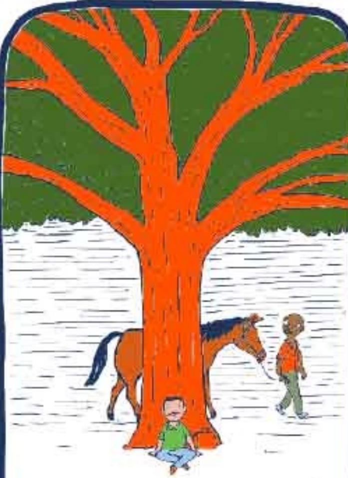





SE ENAMORÓ DE
SUS ÁRBOLES,

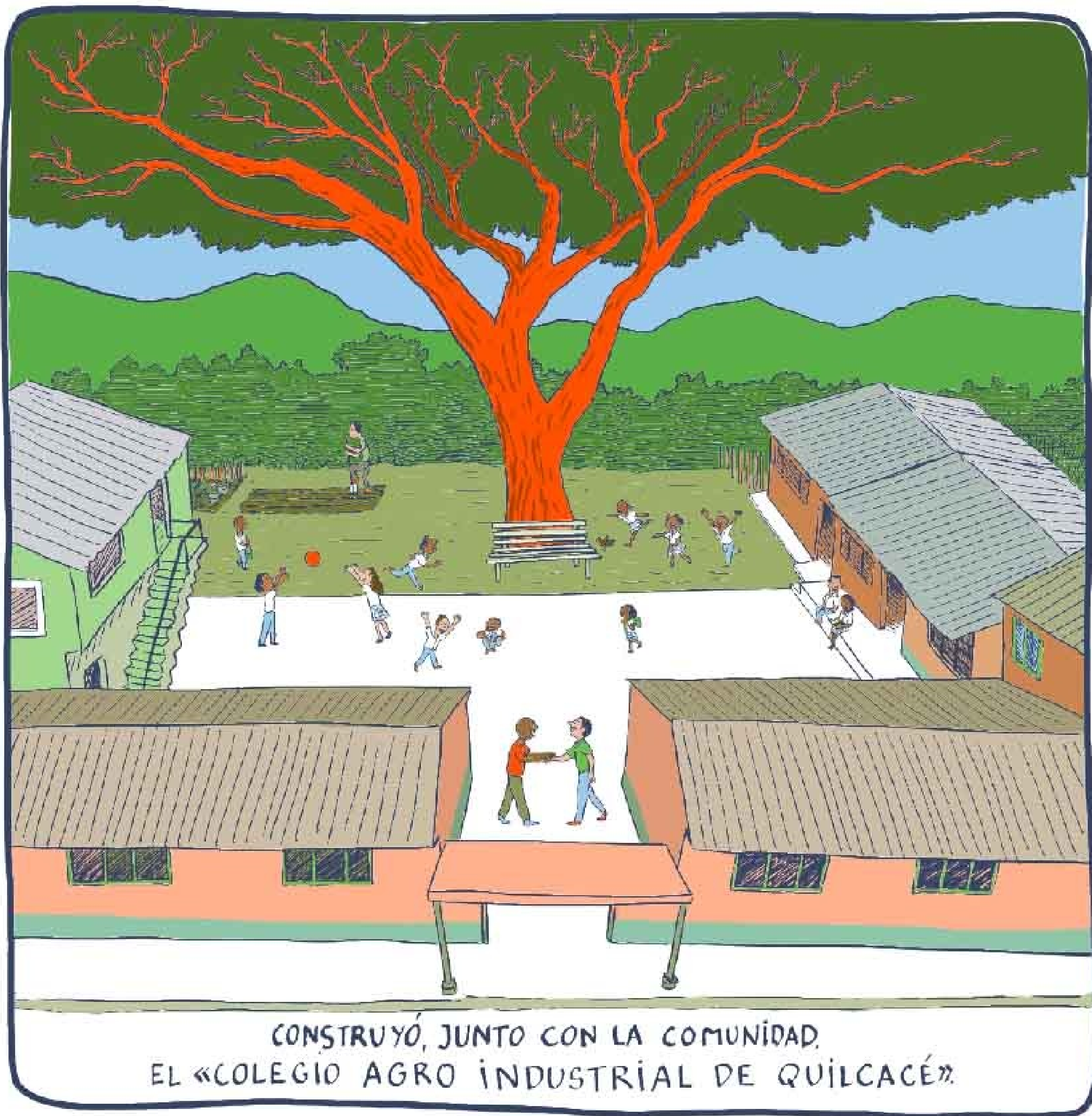

SUS MONTAÑAS
Y RÍOS,


Y SU GENTE.


LE GUSTABA SENTARSE BAJO
UN INMENSO SAMÁN,


NADAR EN LAS
TARDES DE CALOR.


ASÍ FUE COMO
TUVO UNA IDEA...


CONSTRUYÓ, JUNTO CON LA COMUNIDAD,
EL «COLEGIO AGRO INDUSTRIAL DE QUILCACÉ».


E HICIERON FELICES A MUCHOS NIÑOS.


DESPUÉS DE UN TIEMPO, JESÚS FUE NOMBRADO DIRECTOR.

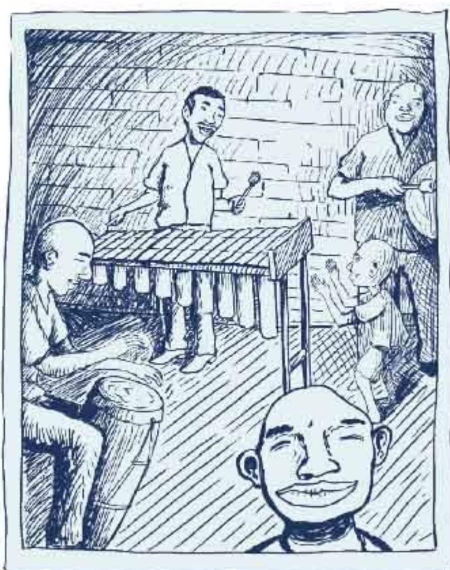

PROMOCIÓN 2006
Y DE TANTO CAMINAR, ENCONTRÓ SU LUGAR EN EL MUNDO.

FIN

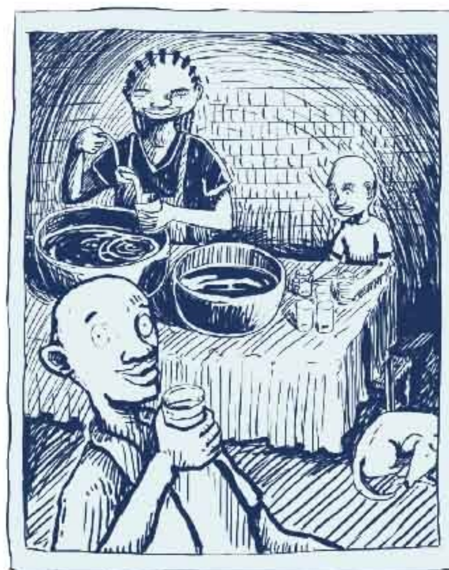
EL MARIMBERO DE MI PUEBLO

POR:
GLEIDY ANYLEXA CORTÉS SEGURA

«ME LLAMO LIBARDO ROSERO Y ESTE ES EL ÁLBUM DE MI VIDA COMO MARIMBERO»



«CRECÍ VIENDO A MI PAPÁ EN SUS TOQUES DE MARIMBA»



«MI MAMÁ VENDÍA CHAPIL MIENTRAS TANTO»



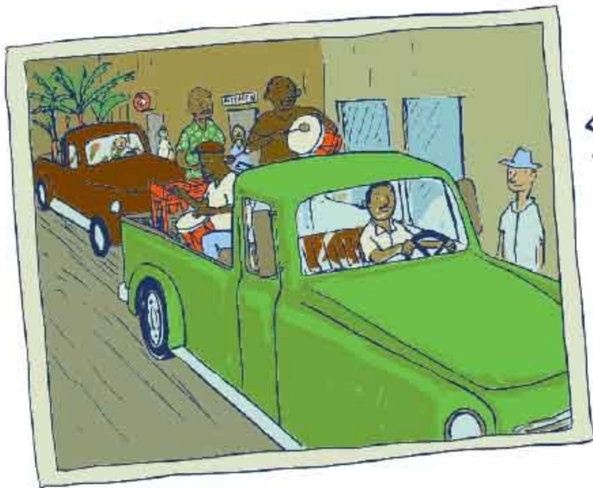
«A MIS 14 AÑOS FUNDÉ UN GRUPO DE MARIMBA»



«ESTA ES LA PRIMERA MARIMBA QUE HICE».



«EN 1970 HICE MI PRIMERA APARICIÓN. VIAJE CON MI GRUPO A TUMACO Y SONAMOS EN VIVO EN RADIO MIRA».



«DESDE ESE MOMENTO, RECIBÍ INVITACIONES A TOCAR CON MUCHOS GRUPOS Y EN DIFERENTES FESTIVALES. CON EL GRUPO "LOS TELEMBIES" TOQUÉ EN LA FERIA DE MANIZALES».

«POR MUCHOS AÑOS VIAJÉ TOCANDO LA MARIMBA POR TODO EL SUR DE COLOMBIA»





« EN 2004 GANAMOS EL PETRONIO ALVAREZ CON "LOS ALEGRES DE TELEMBÍ" POR ESTO Y OTROS PREMIOS QUE GANÉ FUÍ DECLARADO EL MEJOR MARIMBERO DEL PACÍFICO Y GESTOR CULTURAL DEL MUNICIPIO DE BARBACOAS»

«LA MARIMBA ES MI VIDA... Y ME HA BRINDADO LAS MEJORES EXPERIENCIAS.
ES UN INSTRUMENTO DE PERCUSIÓN QUE TIENE 24 TECLAS DE PALMA DE CHONTA.
LA MADERA DE LAS TECLAS SE CORTA, SE RASPA Y SE PONE AL HUMO POR 90 DÍAS PARA QUE SEQUE BIEN. ASÍ SE GARANTIZA QUE LA MARIMBA SUENE COMO DEBE SONAR.
QUIERO AGRADECER A DIOS Y MIS A PADRES POR EL CAMINO QUE ME AYUDARON A SEGUIR, E INVITO A LOS JÓVENES A QUE CONTINÚEN ESTE CAMINO Y ASÍ NUNCA SE ACABE»



FIN

EL GRAN ABUELO

POR: ISLEY LÓPEZ
JEAN OLIVEROS

ESTA ES LA HISTORIA DE UN PAISA QUE UN DÍA LLEGÓ CON SU FAMILIA AL BORDO.

¿ESTE ES EL BORDO AMOR?

¡SÍ AMOR!

GUGUGU...

EL BORDO 0 Km
PASTO 174 Km
IPIALES 256 Km

MESES DESPUÉS

QUE TE VAYA BIEN AMOR.

GU GU GU

CHAO AMOR.

TRANSPORTES EL PAISA

¿QUÉ VOY A HACER? MI CASA ES MUY FEA.

MUUUUU...

¡AY!

¿QUÉ LE PASO?

ME JODÍ LA PIERNA.

PERO EL NO PODÍA LLEVARLA.

¿SEÑOR CUÁNTO ME COBRA POR LLEVAR A LA SEÑORA?

5.000

¡QUÉ VA!

$

AAAYYYY

PAISA, YO LA LLEVO POR 500, SÍ ELLA QUIERE

¡DE UNA!

AAAAYYY...



ASÍ, SIGUIÓ SU CAMINO CON UNA IDEA PARA CAMBIAR SU VIDA.
OJALÁ QUE PESQUE ALGO.
CUANDO TERMINE ESTE VIAJE, LE DIGO A MI MUJER LO QUE PIENSO.
QUÉ HAMBRE TENÍA.
RIO CAUCA
PELIGRO
HOSPITAL
¡ME GANÉ 500 PESOS!
MUJER ME VOY A COMPRAR UN TAXI.
¿Y ESO SÍ RESULTARÁ POR ACÁ?
¡YO CREO! SI NO FUNCIONA LO VENDO..
...Y QUIERO TENER OTRO HIJO.
DE UNA MI AMOR.
GUAUU GUAUU GUAUU
MESES DESPUÉS, CUANDO TUVO LA PLATA PARA COMPRAR SU TAXI...
SEVILLA VALLE


VENTA DE
CARROS
TRATO HECHO,
PAISA.
GRACIAS
TAXI

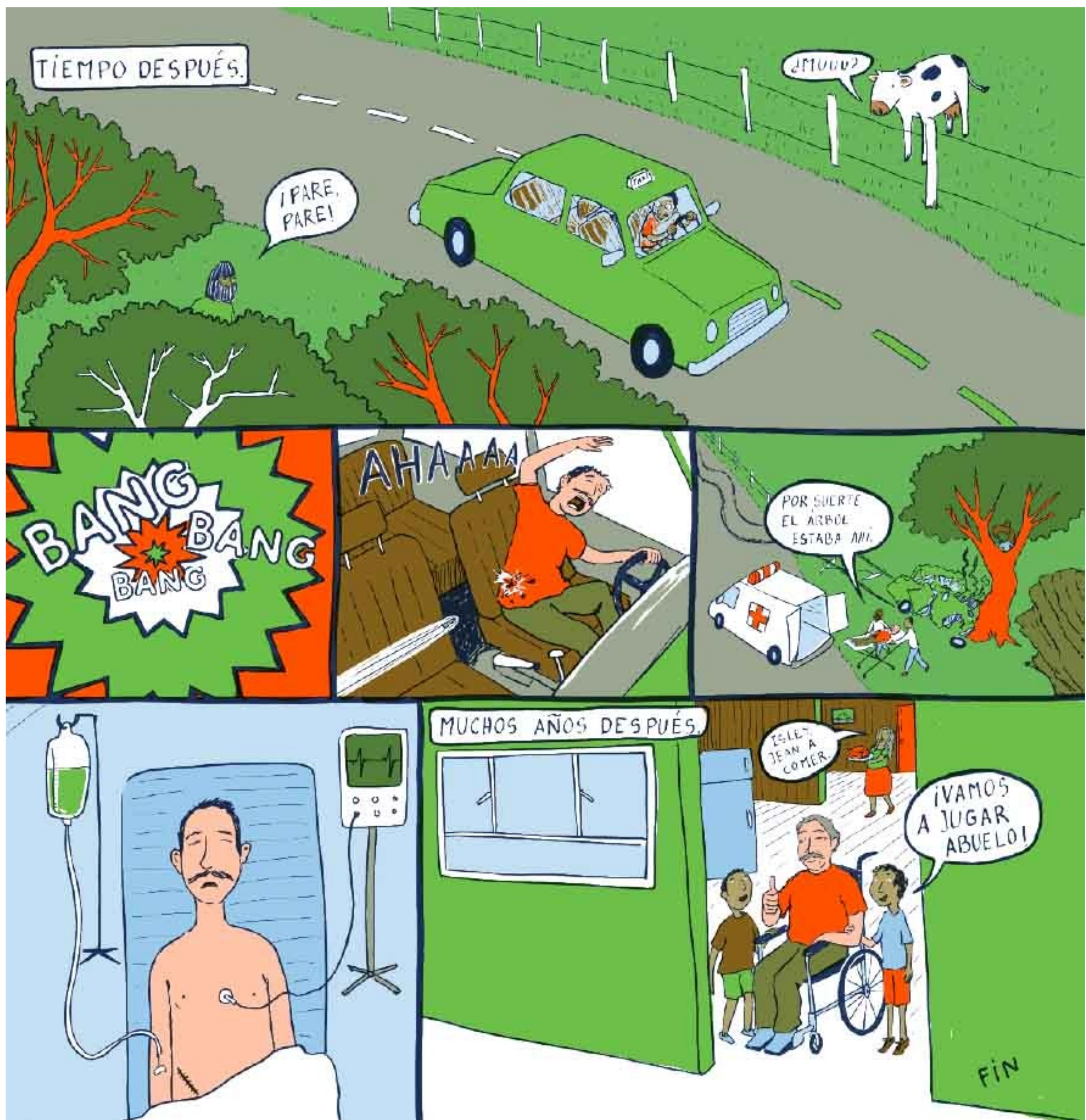

DE REGRESO EN SU TAXI EL PAISA NO
SABÍA QUE LE ESPERABA UNA SORPRESA
TAXI
¡AYUDA!


¡QUÉ BONITO MI HIJO!
¡JA!
TAN FEO


18 MESES Y MUCHAS
HORAS DE TRABAJO
DESPUÉS.
CIAO AMOR


FUNDÓ LA PRIMERA
EMPRESA DE TAXIS
DEL BORDO.


Y FUE CONDECORADO
POR LA COMUNIDAD.
¡BUENA
PAISA!
SE LO
MERECE PAISA.
¡BRAVO!
¡BIEN
HECHO!


TIEMPO DESPUÉS.
¿MUUU?
¡PARE, PARE!
BANG BANG BANG
AHAAAA
POR SUERTE EL ÁRBOL ESTABA AHÍ.
MUCHOS AÑOS DESPUÉS.
ISLET, JEAN A COMER.
¡VAMOS A JUGAR ABUELO!
FIN


OTROS HÉROES

IE AGROINDUSTRIAL CANDELILLA

Adriana Gutiérrez
Andrea Ochoa
Anyuli Taques
Carlos Andrés Caicedo
Claudia Cuero
Claudia Quiñones
Cristian Camilo Reynolds
Cristina Torres
Diana Marcela Montaño
Duvan Humberto Malave
Fredy García
Gustavo Orlando B.
Jhon Deybi Rengifo
Jhon Edwar Sánchez
Jhon Henry Torres
Juan Miguel Ampudia
Juan Sebastián
Julián Rendón
Kelly Vanesa Peña
Luis Enrique Ramírez
Mateo Trujillo
Noemi Bazán Caicedo
Yan Carlos Angulo

IE LAS MARÍAS

Alexis Vivas
Ana Cristina Hurtado
Davinson Cuero
Dayana Cuero
Diego Caicedo
Dinier Salas
Erminio Grueso
Everson Mosquera
Francisco Montaño
Francy Caicedo
Jhan Carlos D.
Jhonatan Alegras
Kelly Dayana Solis
Luis Carlos Montaño
Sara Garcés
Sindy Caicedo
Víctor Mosquera
Wilfredi Valencia
Wilson Perlaza
Yerisa Segura



IE SAN JOSÉ (GUAPI, CAUCA)

Daniela Paz Padilla
Diana Jimena Anchico
Ingrid Montaño
Jesús Javier Hurtado
John Jairo Montaño
Jorge David C.
Mackensy Olaya
María Alejandra B.
María Ximena Cuero
Mayson Castro
Robin Castro
Valentina Sánchez
Yener Aguiño

IE NORMAL SUPERIOR LA INMACULADA (BARBACOAS, NARIÑO)

Alejandro Landa
Ángela Cortés
Breiner Prado
Carlos Alberto Angulo
Duvan Valencia
Esther Camila C.
Iania Cortés
Jesús Ariel Geliz
John Fredy C.
John Héctor A.
Jonathan Rojas
José Ricardo Perlaza
Karen Yadira
Laura Restrepo
Lina Marcela C.
Luis Mario
Saira Lucero C.
Salomé Velázquez
Santiago Sevillano
Sara Juliana
Shirley Alejandra
Wendy Arias

IE Escuela Rural Mixta Quilcacé (El Tambo, Cauca)

Carmen Paz
Danna Balanta
Diana Yisel Camilo
Edwin Olano
Elkin Camilo
Gloria Orobio
José Luis Camilo
José Luis Camilo Caicedo
Juan Sebastián López
Karen Camilo
Lily Hurtado
María Dayana Vergara
Mayerly Caicedo
Shelsin Ledezma
Yedman Quinto
Yudith Llantén
Yulieth Rodallega

IE Simón Bolívar (El Bordo, Cauca)

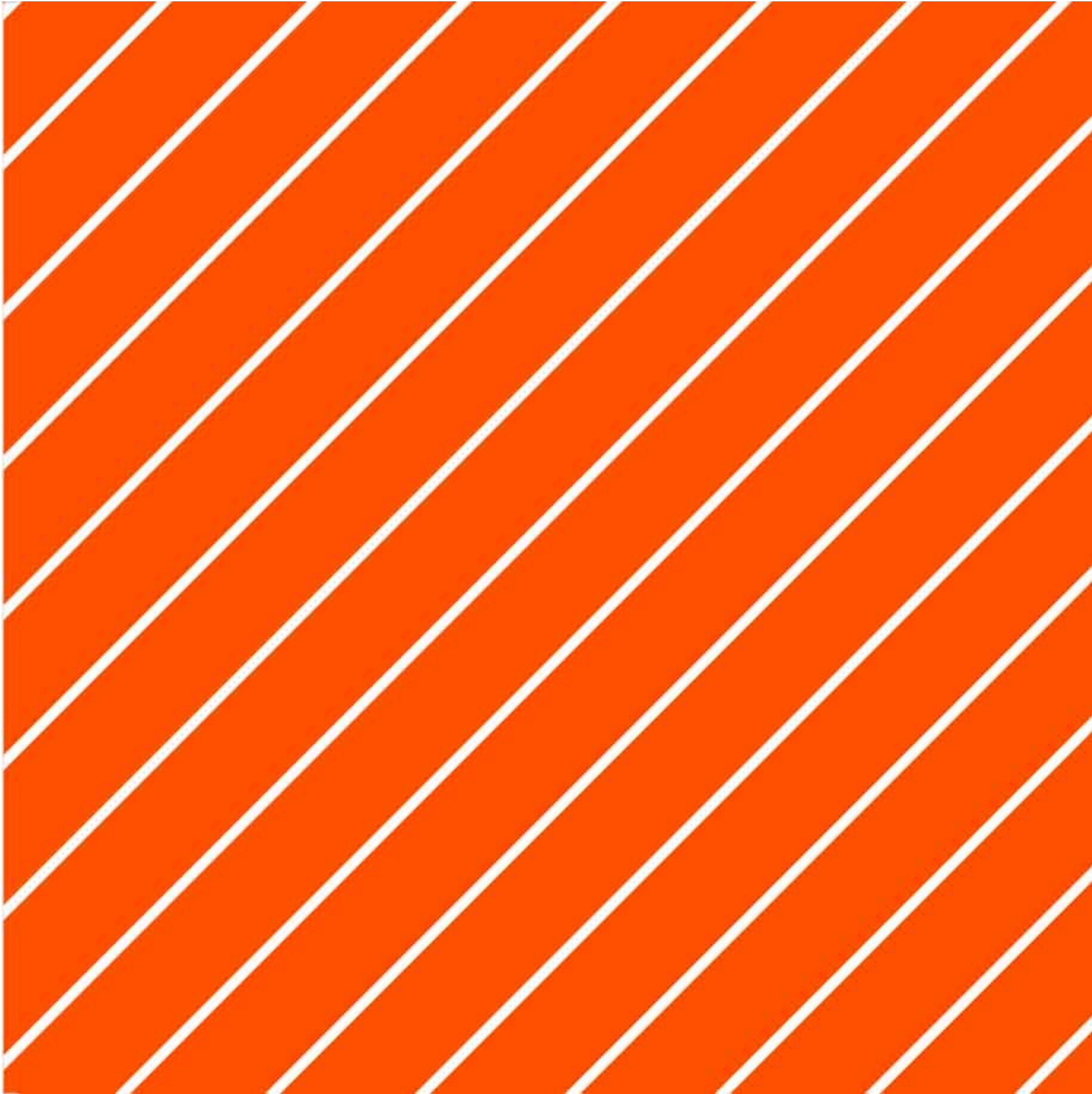
Ingrith Botina
Ingrith Hoyos
Ingrith Velasco
Isabela Rengifo
Isley López
Jean Oliveros
Jeison Alexis Giraldo
Juan David Muñoz
Juan José Hoyos
Karen González
Kleider Navarro
Leidy Mutis
Luis Gerardo Córdoba
Luis Miguel Gómez
Maidi Cáceres
Maura Ortiz
Stiven Rodríguez
Yerson Ordoñez
Yineth Vargas
Yovani Belalcázar





ESTE LIBRO FUE PRODUCTO DE UNA TRAVESIA POR
LA CORDILLERA Y LAS COSTAS DE CAUCA Y NARIÑO,
EN LA QUE CIENTOS DE NIÑOS Y NIÑAS COMPARTIERON
SUS HISTORIAS Y SUS DIBUJOS PARA MOSTRARNOS
DE QUÉ ESTÁN HECHOS SUS HÉROES.

EN SU COMPOSICIÓN DE USARON LAS FUENTES
JAGUARES, AKKURAT.



El Plan Nacional de Lectura y Escritura «Leer es mi cuento» creó el proyecto Territorios Narrados como una iniciativa pedagógica que busca fomentar las competencias en lectura, escritura y oralidad de estudiantes de Preescolar, Básica y Media en los contextos de la educación indígena propia y la etnoeducación. El proyecto promueve que las prácticas de lectura y escritura sean herramientas esenciales para el fortalecimiento de la identidad cultural y la atención educativa a grupos étnicos desde el Ministerio de Educación Nacional.

De esta manera, a través de espacios de acompañamiento pedagógico, de intercambio de saberes y de construcción colectiva, se propician diálogos interculturales. La materialización de este proceso se concreta en la Colección Territorios Narrados, que recopila textos de distinta índole que recrean la vitalidad cultural de los territorios y expresan la voz de comunidades indígenas, afro, Rrom y raizal.

•••

Héroes de mi pueblo nos presenta, a manera de cómic, el retrato de seis personajes emblemáticos de las comunidades con las que se desarrolló el Proyecto Territorios Narrados en 2016. Son historias que nacieron a partir de un taller de narración gráfica con niños, niñas y jóvenes, quienes se dieron a la tarea de investigar sobre su propia comunidad y sobre los valores que la sostienen. Todos estos relatos están basadas en las tiras cómicas elaboradas por los mismos estudiantes, y representan un ejercicio de autorrepresentación importante no solo para las IE involucradas sino para toda la comunidad afrocolombiana del Pacífico.











